

## Zápis

### Setkání zástupců profesních organizací živého umění

konané dne 31. března 2017 16:00 -17:30, Divadelní ústav, malý zasedací sál, Praha

Přítomni:

Štěpán Kubišta, Lenka Havlíková, Šárka Pavelková – ANDČR

Eva Měřičková – Asociace profesionálních divadel

Zdeněk Prokeš – Taneční sdružení

Jana Návratová, Marta Lajnerová – Vize tance

Tereza Škorpilová – Herecká asociace

AND CZ po poradě s odborníky na PR a volební kampaně politických stran přehodnotila původně navržený koncept. Na přípravu rozsáhlé kampaně nemáme dostatek financí a času na přípravu. Navíc v období před volbami bude své zájmy prosazovat řada skupin, hrozí, že téma kultury by zapadlo. Z původně navržených témat by bylo nutné vybrat pouze jediné a soustředit se na něj. Naše témata jsou příliš odborná a veřejnosti nesrozumitelná, až provokující. Tento názor potvrdili zástupci APD a Tanečního sdružení na základě zkušenosti z v minulosti realizované kampaně APD „Zachraňte svoje divadlo“.

Přítomní se shodli na vytvoření jednoduché kampaně, realizovatelné vlastními silami prostřednictvím PR jednotlivých divadel, bez nutnosti spolupráce s PR agenturami a bez nutnosti vynaložení finančních prostředků. Kampaň bude spočívat ve formulaci velmi jednoduchých otázek, reflektujících problémy sektoru, s nimiž se obrátíme na politické strany. Jejich odpovědi následně zveřejníme a v povolebním období budeme sledovat jejich dodržování. Otázky a odpovědi budeme šířit mezi divadla, jejich diváky a další kulturní instituce - tedy voliče. Otázky naformuluje AND, konkrétně Lenka Havlíková a pošle ostatním k připomínce.

Přítomní se dále dohodli na nutnosti dlouhodobého společného postupu v zásadních otázkách. Z toho důvodu se shodli na uzavření memoranda o spolupráci. Návrh memoranda zpracuje Jana Návratová.

Byl navržen název pro komunikaci s veřejností – Platforma pro živou kulturu. Platforma je otevřena dalším zájemcům z řad profesních organizací.

Zápis vypracovala: Lenka Havlíková, 10. 4. 2017